

Сценарий фильма «Я и Москва»

Крупным планом на заставке название фильма. Звучат слова:
- Время уносит князей, царей, вождей, а Москва со своим постоянно меняющимся обликом остается.

1-й кадр Подросток едет в электричке, смотрит в окно, видит меняющиеся картины, думает:

- Можно, пристально всмотревшись в жизнь моего города, увидеть в мгновенном – вечное, в малом – великое, в обыденном – возвышенное. Моя Москва, мой любимый город...

2-й кадр Подросток гуляет по Москве, видит мост через Москву – реку, Кремль, купола кремлевских соборов, Красную площадь, собор Василия Блаженного.

- Характер Москвы мудрый, тихий, спокойный, но вместе с тем безрассудный, озорной, отважный,- рассуждает герой - подросток.

Москва ему отвечает:

-Я властная, величавая, державная! Врага не пушу – буду биться до конца. Могу быть упрямой, могу покладистой, бываю покорной, а иногда и мятежной. Во мне сходятся воедино и могучий державный дух Кремля, и размах души Замоскворечья, и жаркое дыхание игр на берегу реки, и звуки истории.

3-й кадр Подросток гуляет на Воробьевых горах, видит здание МГУ, молодых людей, любителю видом города.....

Слова подростка:

- Скоро я окончу школу, поступлю в колледж, получу профессию. Хочется найти свое место в жизни, приносить пользу родному городу.

Москва:

-Я - город надежд, источник вдохновения и предмет забот. Во мне можно прославиться на всю планету, покорить весь мир. Дерзайте, развивайтесь, осуществляйте свои мечты!

4-й кадр Подросток на фоне исторических мест Москвы размышляет:

- Жизнь моего города сложна, как душа человека. Девять веков разнообразной, нелегкой, бурной жизни.

. Показать памятники истории: памятник Петру I, панорама Новодевичьего монастыря со стороны пруда, храм Христа Спасителя. На фоне этого звучит голос от имени Москвы:

- Моя история – это история России. Я боярыня и стрелецкая жёнка. Я купчиха и девушка в красной косынке. Я стозвонкое эхо времени. Иду через века, но не в одиночку.

Сколько нужно изучить сказаний, легенд, строгих летописей, народных пословиц, песен, чтобы понять, чьи руки рубили город, чья воля вела меня сквозь преграды, чьи души вдохнули в меня неповторимую бурную судьбу.

5-й кадр Подросток гуляет по Арбату.

Звучат слова героя:

-Москва – это город Мастеров и крепость защитников, источник вдохновения и предмет забот, муза поэтов и натурщица художников.

. **На экране** – Останкинская телебашня, Измайлово (ярмарка), Арбат с его пестрой толпой мастеров и зрителей, кремлевская стена, перекрестки автомагистралей и развилки железных дорог.

На данном фоне слова от имени Москвы:

- Я – счастливый город. Сколько талантливых людей, настоящих мастеров прославляют меня, многоцветьем раскрашивая мои площади и бульвары, парки и скверы.

Я чувствую к себе неизменную любовь. Она переходит из поколения в поколение. Есть ли на свете город, у которого столько друзей, знающих и понимающих его?!

6-й кадр Подросток видит шумные улицы, дворы, веселую детвору, дома:

-Мой родной город – это огромный семейный дом и песня в одиноком окне. Что ни дом - отдельный рассказ о человеческих отношениях. Москва живет любовью, сильна ею, и пока это чувство не иссякло, город непобедим.

. **На экране** - многоэтажные дома, школы, «старая» Москва, новостройки.

Звучат слова от имени Москвы:

-Я живу и крепну любовью. Любовь ко мне и моя любовь к людям взаимопроникновенны и сильны.

. **На экране** праздники и народные гулянья.

В конце повтор 1 кадра:

Подросток едет в электричке , смотрит в окно, видит меняющиеся картины, думает:

Река времен течет через Москву, вбирая в себя все происходящее на ее площадях и улицах, в домах и сердцах москвичей.

Судьбы человеческие соединяются в Москве. Настоящее здесь становится историей, будущее – настоящим.
