

ПОСТ-РЕЛИЗ

## **ДНИ РОССИЙСКОГО ДЕТСКОГО КИНО В СОФИИ (4-6 октября 2013, София, Велинград)**

### **4 ОКТЯБРЯ**

*Торжественное открытие благотворительной акции «Дни российского детского кино в Болгарии» состоялось 4 октября на сцене Большого зала Российского культурно-информационного центра (РКИЦ) в Софии.*

Дети, едва закончили занятия в школах, спешили вместе с родителями к началу торжественной церемонии. Собранных тепло приветствовали руководитель РКИЦ Виктор Васильевич Баженов и Президент Благотворительного Фонда «Детский КиноМай» Лидия Петровна Евтушенкова. В Софию для участия в благотворительной киноакции прилетели популярные российские актеры: заслуженные артисты России Валентина Светлова и Владимир Демидов, популярные артисты театра и кино Ольга Хохлова, Иван Кокорин, Сергей Перегудов. Режиссер Владимир Карабанов представил в столице Болгарии фильм «Слон», предназначенный для семейной аудитории. Продюсер Вадим Елизаров решил порадовать болгарских зрителей новой комедией – «Олимпийская деревня».

Дети-стипендиаты Благотворительного Фонда Владимира Спивакова подарили, в своем исполнении, гостям церемонии открытия самую лучшую классическую музыку. Произведения Рахманинова, Бизе, Штрауса... Зрительный зал РКИЦ – и дети, и взрослые – слушал, затаив дыхание.

В финале торжественной церемонии открытия в исполнении ведущей церемонии открытия, певицы Олеси Евтушенковой прозвучал «Гимн КиноМая», знакомую мелодию которого подхватили все участники российской делегации. Программа кинопоказов благотворительной акции началась с полнометражного анимационного фильма «Иван Царевич и Серый Волк» и нового российского блокбастера о легендарном хоккеисте Валерии Харламове «Легенда №17».

### **5 ОКТЯБРЯ**

#### **РКИЦ, СОФИЯ**

#### **КИНО**

Второй день благотворительной киноакции открыл фильм-сказка Теймураза Эсадзе «Лесная царевна». Все субботние занятия в РКИЦ были отменены, чтобы маленькие зрители смогли посмотреть лучшее российское детское кино последних лет. После фильма-сказки маленькие зрители и их родители (по болгарской традиции на все субботние и воскресные мероприятия приходит вся семья) увидели героический фильм Виталия Воробьева «Буду помнить» и фильм Дмитрия Федорова, посвященный первой любви, - «КостяНика. Время лета». А творческая бригада Детского КиноМая отправилась по извилистой горной дороге в город Велинград.

#### **ПОЕЗДКА В ВЕЛИНГРАД**

По приглашению мэра города, творческая группа КиноМая посетила известный своими лечебными источниками город Велинград, который находится в 120 км от Софии, в гористой местности. Дорога была настолько живописной, что все, не отрывая глаз, смотрели на красоту Балканских гор и живописные деревенские подворья, увитые виноградом. Наши юные музыканты из фонда Владимира Спивакова были очарованы этой красотой.

Встреча со зрителями должна была состояться в большом зале библиотеки, но из-за холодной погоды была перенесена в небольшой зал художественной галереи. Затаив дыхание, дети и взрослые слушали чарующие звуки музыки, которой не нужен перевод. Наши звездные волонтеры, актеры театра и кино: Валентина Светлова, Иван Кокорин, Ольга Хохлова, Сергей Перегудов, Владимир Демидов и Олеся Евтушенкова провели интересные мастер-классы, научили всех зрителей исполнять русские песни. В такой теплой и дружественной атмосфере незаметно пролетели два с лишним часа. Далее, детям была предоставлена возможность посмотреть новый фильм, а членам российской делегации - отведать знаменитых болгарских блюд...

В Софию все вернулись не только с прекрасным настроением, но и с чудесными гостинцами - полными пакетами вкусного винограда и сочных помидоров.

## **6 ОКТЯБРЯ**

### **ПОСЕЩЕНИЕ ДЕТСКОГО ДОМА**

Воскресным солнечным, но довольно прохладным утром, что совсем не типично для этого времени года в Болгарии, представительная творческая группа: руководитель РКИЦ Виктор Баженов, президент Благотворительного фонда Лидия Евтушенкова; актеры - Ольга Хохлова и Сергей Перегудов; режиссер Владимир Карабанов и продюсер Вадим Елизаров; юные талантливые музыканты - стипендиаты Благотворительного Фонда Владимира Спивакова - Анна Рудакова (фортепиано), Ульяна Живицкая (флейта), Михаил Митрофанов (скрипка), Камиль Фатыхов (ударные инструменты), педагоги – концертмейстеры Ирина Шараевская и Татьяна Малышева отправилась на встречу с воспитанниками софийского детского дома.

В автобусе делегация из России узнала, что едет в гости к ребятам с нарушением слуха. Это было немного неожиданно, и несколько огорчительно для музыкантов.

Поплутав по улочкам Софии, мы с небольшим опозданием прибыли в детский дом. Здесь делегацию подстерегала еще одна неожиданность: в актовом зале не было пианино. Дети сидели в ожидании музыкантов, времени на настройку инструментов и переодевание в концертные костюмы не осталось. Отступать было некуда! Ожидающие с нетерпением зрители приветствовали актеров и музыкантов нарисованными на ладошках красными сердечками. Официальная часть встречи прошла с участием сурдопереводчика. Пока готовили музыкальные инструменты, актеры включили ребятишек в актерское действие, посвящая их в секреты профессии, а также успели спеть и станцевать вместе.

Концерт юных музыкантов начался с чарующих звуков флейты. Живую флейту дети из детского дома слышали впервые. Звуки музыки привели их в изумление и восторг, это волшебство продолжила скрипка. Ребята знаками радостно показывали друг другу, что они слышат эту музыку. Высокие звуки флейты и скрипки, хорошая акустика зала сделали

свое благое дело. Удивленные и восторженные лица благодарных слушателей – высшая оценка исполнителям. Зазвучавшие в умелых ловких руках Камиля ударные инструменты задали новый ритм и настрой, равнодушных зале не осталось! Удивительно, какую музыку он смог извлечь из «знакового» всем барабана и ксилофона! Попробовать сыграть на барабанах хотелось многим, однако, инструмент быстро «захватил» один мальчуган, и никому не уступал свое место. Какая непередаваемая словами радость заиграла на его лице, когда в обмен на барабан он получил в подарок от Камиля барабанные палочки!

Все ребята получили сладости и сувениры - разноцветные браслетики Детского КиноМая. Юная пианистка Анна, сначала расстроившись из-за отсутствия инструмента, была вознаграждена искренним вниманием и теплым общением со всеми воспитанниками детского дома.

Финальное исполнение музыки Штрауса сплотило всех: и музыкантов, и педагогов, и детей. Долго гости из России прощались с ребятами, их радушие и внимание очень тронуло сердца россиян. Когда музыканты и актеры вышли на улицу, то было все также солнечно и прохладно, но на душе стало намного теплее.

### ***РКИЦ, СОФИЯ***

#### ***КИНО***

6 октября - воскресенье. Первую половину дня воскресенье болгары посвящают визитам к родственникам. И все же в зале РКИЦ к 12-ти часам собралось много народу, чтобы посмотреть новый фильм о дружбе, предательстве, отваге и превратностях первой любви – «Частное пионерское» режиссера Александра Карпиловского. Действие фильма разворачивается в 70-е годы прошлого века, в пионерской дружине обычного 6-го класса обычной советской школы. У России и Болгарии – общее советское прошлое, поэтому многие приметы жизни той эпохи были понятны зрителям старшего поколения. Болгарские дедушки и бабушки с удовольствием рассказывали внукам о том, почему русские девчонки и мальчишки носят на шее красные галстуки.

### ***РКИЦ, СОФИЯ***

#### ***МАСТЕР-КЛАССЫ***

Творческая делегация КиноМая провела в РКИЦ четыре мастер-класса.

**Мастер-класс по актерскому мастерству** собрал десятки детей разных возрастов: хореографический зал РКИЦ едва вместил всех, кто захотел поучиться одной из самых сложных профессий у российских актеров. Заслуженный артист России Владимир Демидов быстро нашел общий язык с болгарскими детьми и решил научить их самому важному в актерской профессии – внимательности и наблюдательности. Актер Иван Кокорин говорил с детьми о таком ценном качестве, как развитие воображения, умении точным жестом выразить свое внутреннее состояние. Актриса Ольга Хохлова заразила своим искрометным темпераментом не только детей, но и родителей, бабушек и дедушек. Российских актеров долго не хотели отпускать. За автографами и фотографиями выстроилась длинная очередь.

Воскресным утром были назначены **мастер-классы по истории русской песни и игрушки**. Вместо запланированных 15-20 человек, на мастер-класс пришло более 30 детей, а еще мамы, папы, бабушки, дедушки и педагоги культурного центра. Перед ребятами встал выбор: куда пойти, «на песню» или «на игрушку»? А так хотелось все охватить и везде поучаствовать, что мастера объединили два мастер-класса. Сначала детки познакомились с историей русской тряпичной куклы, а затем приступили к ее изготовлению. В этот раз попробовали сделать куклу-колокольчик, которая на Руси являлась добрым вестником и оберегом хорошего настроения. Родина этой куклы - Валдай. Не остались в стороне и родители. Мама и бабушки охотно подключились к рукоделию, помогли своим детям. Папы писали конспекты, что очень порадовало. У каждого ребенка получилась своя неповторимая тряпичная куколка, которую они забрали с собой.

Потом всех гостей пригласили в музыкальную гостиную, где продолжили знакомство с историей русской песни. Ребятам встречали заслуженная артистка России Валентина Светлова и певица Олеся Евтушенкова. Дети разучили русские хоровые песни и потешки, вспомнили знакомые мелодии из мультфильмов и детских фильмов. А русская песня «Бояре, а мы к Вам пришли...», никого не оставила равнодушным. Ребята выстроились в две линии, друг напротив друга. Валентина возглавила мужскую половину, которая должна была выбрать невесту. Олеся возглавила женскую половину, готовящую невесту на выданье. Родители подпевали вместе с детьми.

Завершили мастер-класс профессиональными распевками, секрет которых юным певцам открыла Валентина Светлова.

**Мастер-класс по журналистике** прошел позже всех других мастер-классов и кинопоказа фильма «Слон». Режиссер фильма Владимир Карабанов рассказал о съемках фильма при полном зале – пришли зрители всех возрастов! Это хорошая болгарская традиция – ходить в кино в выходные всей семьей! Организаторы думали, что уже поздно, все устали, и дети не придут! Но самые стойкие все же пришли! И не только самые стойкие, но и самые талантливые, потому что участниками мастер-класса по журналистике были победителями творческого конкурса «Что я знаю о России?». Их педагог, Красимира Дойчева-Стоянова оказалась хорошим переводчиком. Она почти синхронно переводила на болгарский язык ценные советы для юных журналистов: какие качества отличают хорошего журналиста? Как брать интервью? Как выработать свой неповторимый стиль? Как научиться быть правдивым и искренним?

*Дни российского детского кино в Софии закончились быстро. Эти три солнечных дня пролетели незаметно. «Детский КиноМай» готовится к новым встречам на болгарской земле, а дети Болгарии этого очень ждут!*

**Благодарим:**

*РКИЦ в Софии и лично Виктора Баженова, Татьяну Баженову, Владимира Ястребу;*

*БФ «Система» и лично Андрея Матвеева;*

*Благотворительный Фонд Владимира Спивакова;*

*Компанию «StepPuzzle»;*

*Компанию «Art Office»;*

*Леонида Шопова.*