

«Мой любимый фильм»

Фильмы о Гарри Поттере

Магия кино... Эти слова завораживают, манят, притягивают. Кинематограф – это искусство волшебников. Режиссеры, сценаристы, актеры помогают нам перенестись в другие страны, эпохи, миры, «оживляют» любимых литературных героев, помогают пережить удивительные приключения.

Среди разнообразных кинематографических жанров самым интересными, по моему мнению, являются фантастические и приключенческие фильмы. Я словно заглядываю в волшебный шар, попадаю в Зазеркалье, подглядываю в замочную скважину за невероятными героями и событиями. Я знаю, этого не было и не будет, но хитросплетения сюжета не позволяют оторваться от экрана.

Вы спросите, какие же фильмы люблю я? Таких кинолент много. Трилогия «Властелина колец» поражает масштабами батальных сцен, невероятными пейзажами Новой Зеландии, великолепной игрой актеров. «Алиса в стране чудес» (2010) переносит в знакомый с детства мир литературного произведения. Какой же он оказывается необычный, красочный, колоритный! И куда же мы денемся от старых добрых сказок А.Розе? «Варвара-краса, длинная коса», «Огонь, вода и медные трубы», «Королевство кривых зеркал», «Морозко» и многие другие. Эти сказки нравственны, оптимистичны. Их обязательно нужно смотреть детям!

Но самым любимым фантастическим фильмом я считаю серию фильмов о Гарри Поттере. Это англо-американский фильм, основанный на произведениях английской писательницы Джоан Роулинг. Ее книги произвели фурор среди любителей фантастики. Люди во всем мире от мала до велика зачитывались историей о волшебном мальчике. В 2001 году компания Warner Brothers выпустила первый из восьми фильмов по роману писательницы «Гарри Поттер и Философский камень». В 2011 году в прокат вышла последняя лента «Гарри Поттер и Дары Смерти: часть 2».

Главным героем фильма является мальчик Гарри Джеймс Поттер. Его «визитной карточкой» стали круглые очки и шрам на лбу. Первые десять лет жизни он не знал о существовании магии. Опекуны, семья Дурсли, всячески угнетали Гарри, надеясь таким образом убить в нем способности к волшебству, которые они считали ненормальными.

Когда мальчику исполнилось одиннадцать лет, ему стали приходить письма из Хогвартса, школы волшебства. Так Гарри и узнал, кто он на самом деле.

Тут-то и начинается все самое интересное! Я не буду пересказывать сюжет. Этот фильм, наверняка, знают многие. Я буду говорить о том, что чувствовала сама.

Я с интересом следила, как Гарри и его друзья (Рон Уизли и Гермиона Грейнджер) из маленьких, несмелых и несмышленных детей превращаются в настоящих волшебников. Как же мне хотелось оказаться на их месте!

Эта троица пережила многое. Квиррела, в которого вселился Волан-де-Морт, чтобы возродить себя, украв философский камень («Гарри Поттер и Философский камень», 2001); Тайную комнату, в которой жил змей-Василиск, убивающий взглядом («Гарри Поттер и Тайная комната», 2002); наказание в Азкабана («Гарри Поттер и Узник Азкабана»,

2004); первое сражение с Темным Лордом («Гарри Поттер и Кубок огня», 2005); смерть крестного отца Поттера – Сириуса («Гарри Поттер и Орден Феникса», 2007); гибель любимого директора Хогвардса профессора Дамблдора и поиск крестражей («Гарри Поттер и Принц-полукровка», 2009); пытки Гермионы у Беллатрисы Лестрейдж, смерть верного гоблина Добби, сражение и победу над Темным Лордом Волан-де-Мортом («Гарри Поттер и Дары Смерти. Часть 1 и 2», 2010 и 2011).

В этом фильме много загадочного, интересного, магического. И как не поверить в магию кино, когда смотришь, как герои колдуют?! Когда наблюдаешь за сражениями волшебников, внутри пробуждается чувство присутствия, хочется самому взмахнуть палочкой и крикнуть : «Петрификус Тоталус! Остановись, время! Не пропадайте, любимые герои!»

Это чудесная сказка, которую хочется смотреть снова и снова. В этом фильме присутствует все, что важно для моей мечтательной натуры: волшебство, приключения, тайны и загадки, верная дружба и искренняя любовь. Мне предстоит посмотреть еще много интересных и увлекательных фильмов. Возможно, мои вкусы и взгляды с возрастом изменятся, но фильмы о Гарри Поттере навсегда останутся самыми любимыми фильмами моего детства, открывшими для меня настоящую магию кино.