

*Анастасия Панасова, 11 лет*  
*Английский клуб «Говорим и поём по-английски»*  
*Дворца творчества детей и молодёжи города Смоленска*

## **Кино в моей жизни**

### *Первая любовь*

Я, одиннадцатилетняя смолянка Настя Панасова, очень люблю кино. По-настоящему! Первые кадры мультиков просто врезались мне в память, когда я была ещё совсем маленькой. Мне запомнились мультфильмы «Двенадцать месяцев», «Снежная королева», «Маугли», «Король Лев», «Зима в Простоквашино», «Чебурашка». Я знаю, что милый добрый Чебурашка, персонаж повести «Крокодил Гена и Чебурашка» Эдуарда Николаевича Успенского на Олимпийских Играх 2004, 2006, 2008, 2010 годов стал талисманом Олимпийской сборной России. А сколько анекдотов рассказывали ребята в летних лагерях отдыха о неизвестном науке зверьке с огромными ушами! Празднуя Дни именинника в детском саду, мы пели «Песню Крокодила Гены» композитора Шаинского. Во время зимних каникул мы с мамой смотрим новогодние и рождественские фильмы. Любим киносказку «Морозко». Как мне понравилась игра артистки Инны Чуриковой! Она исполняла роль ленивой и глупой Марфуши.

Какое счастье, что моя мама тоже увлекается кино! Почти каждое воскресенье мы ходим смотреть «большое» кино. Целую неделю мы с мамой долго выбираем фильм, заказываем билеты по Интернету или покупаем в кассах смоленских кинотеатров. И ... предвкушаем удовольствие. Конечно, сейчас многое можно посмотреть по компьютеру, но все-таки увидеть фильм на большом экране – праздник. Это – волшебное погружение в мир фантазий!

Мне кино часто помогает понять, что такое хорошо, а что такое плохо. Для меня кино – это не только отдых и развлечение. Хороший фильм, как хороший учитель, учит ценить доброту, смелость, находчивость. После таких просмотров хочется быть красивой, здоровой, умной, доброй и ... обязательно прочитать книги, по мотивам которых фильмы сняты.

### *Страна чудес*

Для меня кино – это настоящая Страна чудес. Я люблю фильмы с литературной историей. Таким кинопутешествиям и самым необыкновенным приключениям больше веришь. Я восхищаюсь фильмами «Властелин колец», «Хоббит», «Хроники Нарнии», последней киноверсией "Алисы в Стране чудес" 2010 года. Фильм сделан режиссером Тимом Бертоном как фантазия на тему книжки писателя Льюиса Кэрролла. Алису, которой уже было 19 лет, исполняла Миа Васиковска. Мне больше всего понравился

Чеширский Кот, а своего любимого актера Джонни Деппа я даже не узнала в гриме, он был Безумным Шляпником.

Иногда кино помогает себя лучше понять, определить, чего хочется добиться для себя, своей семьи, своей Родины, и, вообще, что в жизни – главное. Часто взрослые и школьники спорят, какие фильмы лучше: русские или иностранные. У меня есть свой ответ. Надо смотреть хорошие, светлые фильмы. А где они сделаны: в России, в США или в Японии, не так уж и важно. Поэтому мне хочется крикнуть вслед за героями мультфильма «Двенадцать месяцев»: «Гори – гори ясно, чтобы не погасло!». Это пожелание «Волшебному глазу яркого и чистого кино». А тех, кто делает фильмы и устраивает фестивали, хочу попросить: больше фильмов, хороших и разных для детей. И добрых! Для нас это реально важно! После «стрелялок» и моря крови на экране в детях, а особенно в мальчишках, может проснуться жестокость. А вот после хороших фильмов хочется стать лучше.

Давайте любить умное, интересное, доброе кино!