

### **Кино в моей жизни**

Телевидение для детей предлагает зачастую ценные передачи, направленные на определённый возраст. С помощью этих передач ребёнок знакомится с различными вещами, например, с миром дикой природы, историей, культурой; есть великолепные культурные каналы, позволяющие ребёнку принять участие в интерактивном изучении языка, логику, нестандартное мышление. Но не стоит забывать, что есть и обратная сторона всего этого:

- Многие передачи сделаны взрослыми глазами взрослого человека и не всегда могут быть полезны ребёнку.
- Некоторые передачи, могут просто вызывать страх у ребёнка или подавлять его состояние. Также учить детей сомнительным стандартам поведения - злорадству, лицемерию, лжи.

Кино, как источник информации, служит мощным стимулом для корректировки поведения любого из нас. В кино знания преподносятся максимально приближённо к жизни. Мало того, когда человек смотрит кино, он «включает» свои эмоции, то есть начинает переживать за героев, сочувствовать им, страдать и радоваться с ними, реальность уходит на второй план.

Посмотрев кино, многие могут подумать и поразмышлять над поступками положительных или отрицательных героев. Из исторических, научных, документальных фильмов получить нужную и полезную информацию. Человек может вынести для себя какие-то жизненные правила и морали, научиться выражать свои мысли, свои добрые чувства.

Кино-это духовная пища, поэтому, необходимо следить за тем, какую пищу из кино мы впитываем в себя. Ведь позже, она даст ростки, корни и станет проявляться в характере, в привычках человека.

Фильмы подобны книгам. Это не только способ хорошо провести время, но и повод задуматься над актуальной проблемой, затронутой в них.

Кино является искусством нашего времени. Сегодня это самая большая эстетическая и образовательная сила в мире.

Большую половину своей жизни человечество проживает разумом. Он чётко осознаёт, что делает, когда делать и по какой причине он это делает. Большую часть своего детского возраста он живёт эмоциями. Ребёнок не

может понять, как, зачем и почему, но чётко может понять, какие действия какие эмоции приносят.

Так что такое кино и зачем оно в нашей жизни?

Ответ один - эмоциональность. Когда мы просматриваем кинофильмы, мы получаем большой заряд эмоций. Вместе с героями мы проживаем целую жизнь. Это интересно и красиво.

Фильмы играют важную роль в моей жизни. Для меня это доступный и популярный вид искусства. Каждый фильм имеет свой жанр: художественный, исторический, документальный, триллер, драма, комедия и т.д. На мой взгляд, фильмы расширяют наши знания о людях, о мире, где мы живём.

Мне очень нравятся художественные фильмы старых времён. Недавно, я посмотрела фильм по книге Жюль Верна «Дети капитана Гранта», отснятый в 1936 году. Я получила массу положительных эмоций и впечатлений. Посмотрела его на одном дыхании. Музыка, сопровождающая всю картину, просто завораживает. В нём много захватывающих событий, а также он наполнен чувствами и переживаниями.

Жюль Верн - это писатель, живший в 18 веке, остаётся близким, понятным и удивительно актуальным в наши дни. Герои Жюль Верна по-настоящему интересны и остаются образцом для подражания спустя столетия.

Герои фильма отправляются искать исчезнувшего шотландца Гранта, который всегда мечтал основать на далеких островах колонии свободных людей. Им приходится преодолевать невероятные трудности: холод Арктики и жару раскалённой пустыни, буквально продираться сквозь джунгли, покорять горные вершины, бороться с воздушными ураганами и оставаться жизнерадостными, бодрыми, искренними. И добро побеждает зло. Они с надеждой смотрят в будущее и неустанно идут к своей основной цели. Герои также испытывают отвращение к жестоким правителям, стремящимся только к наживе. Осуждают социальную несправедливость и захватнические войны. Человеческая доброта и преданная дружба-истинные ценности, наполняющие их сердца.

По возвращению домой они покупают небольшой кусочек земли, превращают его в своего рода остров свободы среди материка, живут и трудятся на нём на благо общества.

Герои фильма примером своих поступков учат самым лучшим человеческим качествам - мужеству и стойкости, гуманности и состраданию, благородству и великодушию. Они поражают своими нравственными и духовными ценностями. Жюль Верн подчёркивает, что только такие качества

могут привести человека к счастью, только таким образом справедливость будет всегда побеждать.

Люди отличаются здесь необычайной моральной чистотой, физическим и душевным здоровьем, целеустремлённостью, собранностью, не знают ни лицемерия, ни расчёта. Смельчакам, верящим в успех своего дела, удаётся любое, самое трудное предприятие. Товарищ выручает товарища из беды. Сильный приходит на помощь слабому. Злодеи всегда разоблачаются и несут наказание за свои преступления. Справедливость всегда торжествует, мечта всегда осуществляется.

По моему мнению, такие фильмы очень полезны для просмотра детской аудиторией. Ведь они воспитывают в зрителях самые лучшие человеческие качества, воспитывают волю и характер, осуждают пороки. Своими поступками показывают, как надо поступать правильно в той или иной ситуации. Какова цена истинной дружбы. Что по-настоящему значат настоящие друзья и на какие поступки они готовы. Ради чего надо жить и что можно совершить ради правильного дела.

Мне очень жаль, что в настоящее время снимается мало детских фильмов. Нынешнее поколение растёт на каких-то анимационных мультфильмах и фильмах в стиле "фэнтези", которые даже иногда не имеют ни сюжета, ни мысли, ни сути. Из таких фильмов, многие подчёрпывают ненужную информацию. Смотря постоянно анимационные мультфильмы, дети как будто начинают «тормозить» в развитии, а после просмотра фильмов-"фэнтези", дети начинают верить в какой-то виртуальный мир, не замечая ничего вокруг.

Я считаю, что поколения, которые воспитывались на прошлых детских кинолентах намного отличаются от нынешнего. Они более воспитанные, интеллигентные, более ответственные, добросердечные, более великодушные, более общительные, дружелюбные. Вообще, обладают самыми лучшими качествами. Нынешнее поколение, почему-то растёт жестоким, равнодушным ко всему, злым, лицемерным, лживым, озлобленным на всех и на всё вокруг. Они готовы задавить даже своих же близких и товарищей унижениями, обидами и не уважением.

Так в чём же стала проблема развития детского кино и почему оно не пользуется былой популярностью?!

Смотрите детские фильмы и учитесь жить!!!